

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
#-----#

"SCHODY"

by Krzysztof Misiak

Transcribed: Krzysztof Misiak
Tabbed: Wojtek Zygorowicz

Notation legend:

P - pull off
H - hammer on
T - tapping

Timing = 132 bpm
All guitars tuned down half step

[A]

ACOUSTIC GUITAR

(1) LET RING..... LET RING.....
I-----0--0--I--0-----I-----3--3--5I--5-----I
I-----0--0-----I-----3--3-----I-----I
I---6-----I---5-----I-----I
I---4-----I---3-----I-----I
I--0-----I--0-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I

(5) LET RING..... LET RING.....
I-----0--0--I--0-----I-----0--0--2I--2-----I
I-----0--0-----I-----0--0-----I-----I
I---2-----I---3-----I-----I
I---2-----I---2-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-3-----I-2-----I-----I-----I

(9) LET RING..... LET RING.....
I-----0--0--I--0-----I-----0--0-----I-----4--4-----I
I-----3--3-----I-----0-----I-----5-----I
I---2-----I---2-----I---4-----I
I---0-----I---4--I-6-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-1-----I-0-----I-----I-----I

[B]

(13) GTR I

LET RING.....
I-----<12><12>-----I-<12>-----I-----I-----I
I-----I-----I-----<12><12>-----I-----I
I-----I-----I-----<7>-----I-<7><7><7>-----I
I-<7>-----I-<7>-----I-----I-----I
I-----I-----I-----<9><9>-----I
I-----I-----I-----I-----I

GTR II

I-----I-----I--1--3--3-----5--I--5--5--5-----5--5-----I
I--1--3--3-----I--3--2--2-----I--1--3--3-----7--I--7--7--7-----5--5-----I
I--2--4--4-----I--2--2--2-----I--2--4--4-----7--I--7--7--7-----6--6-----I
I--3--5--5-----I--4--2--2-----I-----I-----I
I--0--0--0-----I--0--0--0-----I--0--0--0-----0--I--0--0--0-----0--0-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I

(17) GTR I

LET RING.....
 I-----<12><12>-----I-<12>-----I-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----<12><12>-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----<7>-I-<7><7><7>-----I
 I-<7>-----I-----I-<7>-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----<9><9>-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

GTR II

I--5---7---7-----I--10---9---9-----I--8---10---10-----14-I--14-14-14---12-12---I
 I--6---8---8-----I--10---10---10-----I--10---12---12-----15-I--15-15-15---14-14---I
 I--5---7---7-----I--11---9---9-----I--10---12---12-----14-I--14-14-14---14-14---I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
 I--0---0---0-----I--0---0---0-----I--0---0---0-----0-I--0-0-0---0-0---I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

[A1] MAIN THEME

(21) GTR I

VIOLIN

I-----I-----I-----I-----3--3--5I--5-----I
 I-----5--5-----I--5-----I-----3--3-----I-----I
 I--6--4-4-----I-----I--5-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

GTR II

ACOUSTIC

I-----0--0--I--0-----I-----3--3--5I--5-----I
 I-----0--0-----I-----I-----3--3-----I-----I
 I-----6-----I-----I-----5-----I-----I
 I--4-----I-----I--3-----I-----I
 I--0-----I-----I--0-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

(25) GTR I

I-----I-----I-----I-----0--0--2I--2-----I
 I-----5--5-----I--5-----I-----0--0-----I-----I
 I--4--2-2-----I-----I--3-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

GTR II

I-----0--0--I--0-----I-----0--0--2I--2-----I
 I-----0--0-----I-----I-----0--0-----I-----I
 I--2-----I-----I--3-----I-----I
 I--2-----I-----I--2-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
 I--3-----I-----I--2-----I-----I

(29) GTR I

H P P

I-----I-----3--4I-5---4-5-4-2-----I-4-----I
 I-----I-----3--5--6-----I-----I-----I
 I-----2--4I-5-----I-----I-----I
 I--0--2--3--5-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I

GTR II

I-----0--0--I--0-----I-----0--0-----I-----4--4-----I
 I-----3--3-----I-----I-----0-----I-----5-----I
 I--2-----I-----I--2-----I-----I--4-----I
 I--0-----I-----I-----4--I-6-----I
 I-----I-----I-----I-----I-----I
 I--1-----I-----I--0-----I-----I

[C]

(33) GTR I + II + SYNTH.

```

I-10--10--8-----7--I-7---0--0-----I-5---5---3-----2--I-1-----0--0--I
I-10--10--8-----7--I-7---7--7-----I-5---5---3-----2--I-1-----0--0--I
I-12--11--10-----9--I-9---8--8-----I-7---6---5-----4--I-3-----2--2--I
I-12--12--10-----9--I-9---9--9-----I-7---7---5-----4--I-3-----3--3--I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

[D]

(37) GTR I + II + SYNTH.

```

I-7---5---3-----2--I-2-----I-10--8---7-----5--I-5-7-3-----7-8I
I-5---5---1-----0--I-0---5--5-----I-12--8---7-----5--I-5--3-----7-8-10--I
I-5---5---2-----0--I-0---4--4-----I-12--8---5-----5--I-5--4-5-7-9-----I
I-5---4---1-----0--I-0---5--5-----I-10--7---5-----4--I-4--5-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

[E]

(41) GTR I + II + SYNTH.

```

I-10--10--8--8---6--6--I--5--5-----3--3---I-----I-----I-----I
I-10--10--8--8---6--6--I--5--5-----3--3---I-----I-----I-----I
I-12--11--10-9---8--8--I--7--6-----5--5---I-----0-----I-----0-----I
I-12--12--10-10--8--8--I--7--7-----5--5---I--4-----I-2--4-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

[F]

(45) GTR I + II + SYNTH.

```

I-----0-----I--2--2-----I-0-----I-----I-----5--3---I
I-----0-----0-----I--3--3-----I-0-----I-----I-----3---I
I-----2-----2-----I--2--2-----I-2-----I-----I-----3--3---I
I--3-----I--2--2-----I-2-----I-----I-----3-----I
I-----I--2--2-----I-0-----I-----I-----I-----I
I-1-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

(49)

```

I-----0-----I--2--2-----I--0-----0-----0-----I--0-----0-----I
I-----0-----0-----I--3--3-----I-----I-----I-----I-----I
I-----2-----2-----I--2--2-----I-6-----4-4-----7--I-7-----7--I
I--3-----I--2--2-----I-7-----6-6-----5--I-5-----4--5---I
I-----I--2--2-----I-----I-----I-----I-----I-----I
I-1-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

(53)

```

I-----0-----I--2--2-----I-0-----0-----0-----I-0-----0-----I
I-----0-----0-----I--3--3-----I-0-----0-----0-----I-0-----0-----I
I-----2-----2-----I--2--2-----I-6-----8--8-----I-9-----11--11--I
I--3-----I--2--2-----I-7-----9--9-----I-11-----13--13--I
I-----I--2--2-----I-0-----0-----0-----I-0-----0-----I
I-1-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I-----I

```

(57)

```

I-----12-----I--7--7-----I-6-----7--5-----I-3-----4-----I
I-----12-----12-----I--7--7-----I-6-----5-----I-3-----2-----I
I-----10-----10--I--7--7-----I-7-----6-----I-2-----3-----I
I--10-----I--7--7-----I-8-----8-----I-1-----2-----I
I-8-----I--7--7-----I-----I-----I-2-----3-----I
I-----I--7--7-----I-8-----8-----I-----I-----I

```

[G]

(61) SOLO BY VIOLIN + LEAD GUITAR

```

I--5-----I--5-----I--3-----I--3-----I
I--5-----I--5-----I--3-----I--3-----I
I--5-----I--5-----I--4-----I--4-----I
I--3-----I--3-----I--5-----I--5-----I
I-----I-----I--0-----I--0-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

(65)

```

I--5-----I--5-----I--3-----I--3-----I
I--5-----I--5-----I--3-----I--3-----I
I--5-----I--5-----I--4-----I--4-----I
I--3-----I--3-----I--5-----I--5-----I
I--5-----I--5-----I--5-----I--5-----I
I-----I-----I--0-----I--0-----I

```

(69) Improvisation

```

F7+          G/A          Dm7/9          Em7
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

[G1] SOLO ARPEGGIA 1

(73) LEAD GTR

```

P          P          P          P
I-17-13-----13-17-13-----13-----I-17-13-----13-17-13-----13-----I
I-----P-----H-----P-----H-----I-----P-----H-----P-----H-----I
I-----17-14--14-17-----17-14--14-17-----I-----17-14--14-17-----17-14--14-17-----I
I-----15-----15-----I-----15-----15-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

GTR II

```

I-5-----I-3-----5-----I
I-5-----I-5-----5-----I
I-5-----I-5-----5-----I
I-3-----I-3-----3-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

(75) LEAD GTR

```

P          P          P          P
I-19-15-----15-19-15-----15-----I-19-15-----15-19-15-----15-----I
I-----P-----H-----P-----H-----I-----P-----H-----P-----H-----I
I-----19-16--16-19-----19-16--16-19-----I-----19-16--16-19-----19-16--16-19-----I
I-----17-----17-----I-----17-----17-----I
I-----I-----I-----I-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

GTR II

```

I-3-----I-5-----3-----I
I-3-----I-3-----3-----I
I-4-----I-4-----4-----I
I-5-----I-5-----5-----I
I-0-----I-----0-----I
I-----I-----I-----I-----I

```

(77) LEAD GTR

P		P		P		P	
I-17-13-----	-----13-17-13-----	-----13-----	I-17-13-----	-----13-17-13-----	-----13-----	I-----	I-----
I-----P-----H-----	-----P-----H-----	I-----	I-----P-----H-----	-----P-----H-----	I-----	I-----	I-----
I-----17-14--14-17-----	-----17-14--14-17-----	I-----	I-----17-14--14-17-----	-----17-14--14-17-----	I-----	I-----	I-----
I-----15-----	-----15-----	I-----	I-----15-----	-----15-----	I-----	I-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----

GTR II

I-5-----	I-3-----	5-----	I-----
I-5-----	I-5-----	5-----	I-----
I-5-----	I-5-----	5-----	I-----
I-3-----	I-3-----	3-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----

(79) LEAD GTR

P		P		P		P	
I-19-15-----	-----15-19-15-----	-----15-----	I-19-15-----	-----15-19-15-----	-----15-----	I-----	I-----
I-----P-----H-----	-----P-----H-----	I-----	I-----P-----H-----	-----P-----H-----	I-----	I-----	I-----
I-----19-16--16-19-----	-----19-16--16-19-----	I-----	I-----19-16--16-19-----	-----19-16--16-19-----	I-----	I-----	I-----
I-----17-----	-----17-----	I-----	I-----17-----	-----17-----	I-----	I-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----

GTR II

I-3-----	I-5-----	3-----	I-----
I-3-----	I-3-----	3-----	I-----
I-4-----	I-4-----	4-----	I-----
I-5-----	I-5-----	5-----	I-----
I-----	I-----	0-----	I-----
I(0)-----	I(0)-----	(0)-----	I-----

[G2] SOLO ARPEGGIA 2

(81) LEAD GTR

P						H
I-17-12-----	P-----	I-----	H--12-17-----	I-----		
I-----13--17-13-----	P-----	I-----	H--13-17-----	I-----		
I-----14-----14--17-14-----	P-----	I-----	H--14-17-----	I-----		
I-----14-----14--19-14-----	I--P-----	H--14-19-----	I-----	I-----		
I-----15-----15-----	I-19-15--P--H--15-19-----	I-----	I-----	I-----		
I-----17-----	I-----17-16-17-----	I-----	I-----	I-----		

GTR II

I-8-----	I-8-----	8-----	I-----
I-10-----	I-8-----	10-----	I-----
I-9-----	I-9-----	9-----	I-----
I-10-----	I-10-----	10-----	I-----
I-8-----	I-8-----	8-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----

(83) LEAD GTR

P				H
I-12-7-----	P-----	I-----	H--7-12-----	I-----
I-----8--12-8-----	P-----	I-----	H--8-12-----	I-----
I-----9-----9--12-9-----	P-----	I-----	H--9-12-----	I-----
I-----9-----9--14-9-----	I--P-----	H--9-14-----	I-----	I-----
I-----10-----10-----	I-14-10--P--H--10-14-----	I-----	I-----	I-----
I-----12-----	I-----12-11-12-----	I-----	I-----	I-----

GTR II

I-7-----	I-7-----	7-----	I-----
I-8-----	I-10-----	8-----	I-----
I-7-----	I-7-----	7-----	I-----
I-9-----	I-9-----	9-----	I-----
I-0-----	I-0-----	0-----	I-----
I-----	I-----	I-----	I-----

(85) LEAD GTR

	P		H
I-17-12-----	P-----	I-----	H--12-17-----I
I-----13--17-13-----	P-----	I-----	H--13-17-----I
I-----14-----14--17-14-----	P-----	I-----	H--14-17-----I
I-----14-----14--19-14-----	P-----	I--P-----	H--14-19-----I
I-----15-----15-----	P-----	I-19-15--P--H--15-19-----	I-----I
I-----17-----	P-----	I-----17-16-17-----	I-----I

GTR II

I-----	I-----	I-----
I-10-----	I-8-----	10-----I
I-10-----	I-10-----	10-----I
I-10-----	I-10-----	10-----I
I-----	I-----	I-----
I-10-----	I-10-----	10-----I

(87) LEAD GTR

	P		H
I-12-7-----	P-----	I-----	H--7-12-----I
I-----8--12-8-----	P-----	I-----	H--8-12-----I
I-----9-----9--12-9-----	P-----	I-----	H--9-12-----I
I-----9-----9--14-9-----	P-----	I--P-----	H--9-14-----I
I-----10-----10-----	P-----	I-14-10--P--H--10-14-----	I-----I
I-----12-----	P-----	I-----12-11-12-----	I-----I

GTR II

I-7-----	I-7-----	7-----I
I-8-----	I-10-----	8-----I
I-7-----	I-7-----	7-----I
I-9-----	I-9-----	9-----I
I-7-----	I-7-----	7-----I
I-----	I-----	I-----

[G3]

(89) OUTRO SOLO BY LEAD GTR + VIOLIN + GTR II

			H
I-13--12-12--10-10-----	I-----	H--P--P--H-----	I--15-----I-----H-H-1012-I
I-----13-I-13-12-13-12-10-13-----	I-----	I-----	H-H-101213-----I
I-----	I-----	11/I-12--12-10-10--9-9-----	I--9--91012-----I
I-----	I-----	I-----	12-I-12-10-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I

(93) H LEAD GTR + SYNTH. + VIOLIN + BASS + GTR II

I-----	H-H-1315	I-13--12-12-----	I-----	I-----
I-----	H-H-131517-----	I-----	15-----13-I-13--12-12-----	I-----I
I--9--121416-----	I-----	I-----	I-12-10--9--9-----	I-----I
I-12-10-----	I-----	I-----	I-----12-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I	I-----I

(97) H

I-----	H-H-1315	I-17--15-15-13-----	12-I-12-----	I-15-13--12-12-----	I-----I
I-----	H-H-131517-----	I-----	I-----15-15-----	I-----15-----	I-----I
I--9--121416-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----I
I-12-10-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----	I-----	I-----I

(101)

I--12-----	I-----	I-----	I-----
I-15--13-----	I-13-----	I-13-----	I-13-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I
I-----	I-----	I-----	I-----I

